

Green Lavender

Music of Marillion

Technischer Rider

Channels Mischpult

Kanal	Instrument	Mic / DI	Effects
1	bass drum	D 112/ Beta 91/ E 901	
2	snare	SM 57	
3	tom 1 8“ Zoll	BF 504/ BF604/ Opus serie	
4	tom 1 10“ Zoll	BF 504/ BF604/ Opus serie	
5	tom 1 12“ Zoll	BF 504/ BF604/ Opus serie	
6	tom 1 14“ Zoll	BF 504/ BF604/ Opus serie	
7	tom 1 16“ Zoll	BF 504/ BF604/ Opus serie	
8	Hi-hat	KM 84 / C 451	
9	ride	KM 84 / C 451	
10	overhead right	KM 84 / C 451	
11	overhead left	KM 84 / C 451	
12	lead Vocals	SM 58 (funk) vorh.	
13	keyboards right	DI	
14	keyboards left	DI	
15	electric guitar (amp) 1	SM 57/ E 906/ E 606	
16	electric guitar (amp) 2	SM 57/ E 906/ E 606	
17	bass guitar	DI	
18	basspedal	DI	

Das Drumpodest sollte min. 3m x 2m sein.

Diese Bühnenanweisung soll keineswegs abschrecken, sondern eine grobe Richtlinie für die technischen Bedürfnisse von **Green Lavender** liefern. Einzelheiten können natürlich nach Absprache verändert werden. Bei Fragen hierzu wenden Sie sich bitte an:

Andreas Damröse Tel. 04734/1324

www.green-lavender.de